

Technical Rider

LUDWIG WRIGHT

info@ludwigwright.com

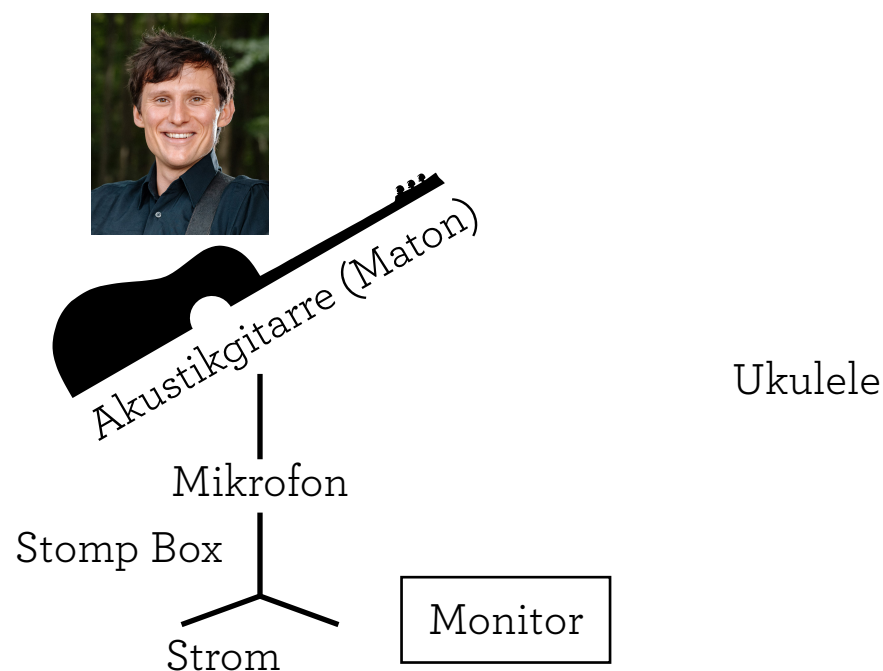
0176-44400334

WAS WIRD GEBRAUCHT?

- schwarzer Mikrofonständer
- drei Inputs (1 x XLR (Gesang) und 2 x 6,3 mm Klinke (Gitarre, Stomp Box))
- Mischpult mit Hall
- mindestens 12-Zoll Full-Range Lautsprecher (alternativ: Anlage mit Hochtönern und Subwoofer)
- ein Stromanschluss nahe Mikrofonständer für Stomp Box
- ein Monitor
- Licht: eher Theateratmosphäre
- Ausleuchtung mit weiß, Akzente mit orange oder cremefarben
- wenn vorhanden und problemlos nutzbar: Klavier
- Tisch für Merchandise (in Ausgangsnähe)

ICH BRINGE MIT:

- dynamisches Mikrofon (Sennheiser 945)
- XLR- und Klinkenkabel (1 Kabel, 1 Funk)
- Gitarrenständer, Gitarre, Bass, Ukulele



Publikum